№ 244 3me ANNÉE

AL-KOUDS
(JÉRUSALEM)
JOURNAL
BI-HEBDOMADAIRE

PROPRIÉTAIRE
Georges J. Habib Hanania

ABONNEMENT
Turquie un an 2½ Medjidiés
Etranger „ „ 15 Francs

LES INSERTIONS & ANNONCES
sont traitées à forfait
à la Direction du Journal

PAYABLE D'AVANCE

القدس

جريدة علمية ادبية سياسية اخبارية يومية
تصدر موقتاً يومي الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع

٢٤٤ السنة الثالثة

صاحب امتياز الجريدة ومديرها المسؤول
جرجي حبيب حنانيا

قيمة الاشتراك
في لواء القدس والبلاد العثمانية:
ريالان مجيديان ونصف
في القطر المصري والبلاد الاجنبية:
خمسة عشر فرنكاً

الاعلانات والرسائل الخصوصية
يتفق عليها مع ادارة الجريدة

الدفع سلفاً

القدس الجمعة في ١٠ و٢٣ حزيران سنة ١٩١١ الموافق ٢٧ جمادى الاخرى سنة ١٣٢٩

تتويج

جورج الخامس

ملك الانكليز وامبراطور الهند

بمناسبة ما قامت به النزالة الانكليزية امس من الاحتفال الشائق في يوم تتويج مليكهم وهو يوم لم يسبق له مثيل عند الانكليز في القدس رأينا ان نتحف القراء بكيفية الاحتفال الذي جرى امس في لندرا معتمدين على اصدق الجرائد والمجلات وهذه ترجمة صورة الدعوة الرسمية الى التتويج

جورج . ملك .

الى المحترم الموثوق باخلاصه المحبوب كثيراً تحية حسنة

وبعد فلما كان قد تقرر يوم ٢٢ حزيران القادم (اي ٩ حزيران رومي) موعداً للاحتفال بتتويج ذاتنا الامبراطورية فقد اصدرنا ارادتنا واوامرنا هذا اليك والى السيدة زوجتك «بدون قبول اي عذر» ان تحضرا شخصياً للقيام بخدمتنا في الوقت المعين اعلاه حسب مقتضى رتبتكما ومنزلتكما لتقوما يومئذ بجميع الخدمات المطلوبة منكما والمفروضة عليكما فيقتضي من ثم ان لا تتأخرا انت وزوجتك عن الحضور وعليه نبلغكم تحياتنا القلبية الكاملة

صدر من بلاطنا في سانت جامس يوم ... في السنة الثانية لملكنا

بامر جلالته
نورفولك ايرل مارشال

فنرى من هذه الدعوة ان السيدات الشريفات يحضرن هذا التتويج مع ازواجهن . ومن الغريب ان الرجال تكون ملابسهم معروفة حسب العادة اما ملابس النساء وزينتهن فعليها المعول وهي على نمط مقرر معين لا سبيل الى الشذوذ عنه . ويكون ثوب السيدة في هذا التتويج من المخمل المصنوع في انكلترا ويحاك من حرير دقيق جداً ليكون في خفة الملابس الصيفية وتضع السيدة تاجاً من الفضة على شعرها على شكل مقرر ثم تلبس جواهرها وحليها. وبما ان عليهن ان يخرجن من منازلهن قبل الساعة الثامنة افرنجية صباحاً بدون ادنى تأخير قاصدات وستمنستر حيث يصير التتويج فيقضين الليل ساهرات على ترتيب شعرهن لان ترتيبه موكول الى مشاهير المزينين في لندن وعدد هؤلاء قليل بالنسبة الى كثرة الشريفات وضيق الوقت فقد يضطر المزين الواحد ان يرتب في ليلة واحدة شعر اكثر من عشرين امرأة فالتي تزين شعرها قبل منتصف الليل لا يتيسر لها بعد ذلك ان تنام فتبقى جالسة في كرسيها الى الصباح خوفاً من ان تفسد ما اصلحه المزين

وفي الساعة الثامنة تركب عربتها المذهبة تجرها جياد الخيل وتسير في الشوارع الغاصة بالجنود المزدانة بالرايات والازهار وهناك ما لا يحصى من الناس على جانبي الشارع ينتظرون قدوم الملك والملكة في موكبهما الحافل حتى اذا وصلت الى دير وستمنستر تدخل الى المكان المعد لها .

ومتى حان الوقت تقفل ابواب دير وستمنستر ويكون قد اجتمع فيه الاشراف والشريفات والسفراء وامراء الهند بملابسهم الشرقية الثمينة ورؤساء الاديان ورجال العسكرية والبحر وغيرهم من المدعوين

وفي الوقت المعين تصل اولاً اميرات العائلة المالكة فيدخلن اللوج الملوكي وعلى الاثر يصل البرنس اوف ويلس ولي العهد وتصدح الموسيقى بالالحان وقبل الظهر بقليل تقرع الاجراس ويملأ الهتاف الفضاء وينفخ في الابواق دلالة على دنو الملك والملكة ثم يهتف غلمان الدير بالدعاء للملكة ماري وتدخل الملكة بموكبها العظيم وعلى الاثر يدخل الملك بموكبه العظيم ويبدأ التتويج فتطلق المدافع ويبقى الملك جالساً على عرشه لابساً تاجه الى ان يتم تتويج الملكة ايضاً . وحالما يوضع التاج على رأس الملكة تقف جميع الشريفات في مجالسهن ويضعن تيجانهن على رؤوسهن دفعة واحدة ثم ينصرف الملك والملكة والمدعوون .

واليوم يطوف الملك والملكة في شوارع لندن .

وغداً (السبت) يستعرضان الاسطول في سبتهيد

ويوم الاحد يعودان الى لندن ويحضران التمثيل في الاوبرا

ويوم الاثنين القادم تجري حفلة في حديقة سراي بكنهام وتمثيل في تياترو الملك .

ويوم الثلاثاء القادم ينصرف ضيوف الملك ويزور جلالته والملكة المعرض الزراعي الملكي

ويوم الاربعا القادم يطوفان لندن ويصليان في كنيسة القديس

بيت لحم

حضرة صاحب جريدة القدس الغراء .

طرأ على الاشجار المغروسة في اراضي طارئ مشؤوم كاد يقضي عليها جميعها وهذا البلاء هو نوع من الدود يظهر في الليل فقط فيأكل الورق ويؤذي الغروس حتى يخشى من جعل الاشجار حطباً يابساً فذهلت من هول هذا المصاب وسألت عن علاج او دواء يقي اشجاري شر هذا الفاتك الخبيث فاهتديت الى حضرة الهمام ثيولوغوس افندي باولو مأمور فن الزراعة في لواء القدس وبعد ان شرحت له ما الم باشجاري وصف لي دواء فنياً ولما عالجت الاشجار به نجحت والحمد لله وقطع دابر هذا الدود المؤذي فبلسان جريدتكم الغراء اشكر فضل هذا المفضال واثني على همة دولتنا الدستورية التي ارسلت لنا رجلاً عالماً ودكتوراً فاضلاً يقي بحكمته ودرايته الطوارئ التي تطرأ على مزروعاتنا التي هي اهم قسم يعول عليه في بلادنا

هذا واني انصح لمواطنيّ الذين يهمهم هذا الامر ان يعتمدوا على هذا المفضال ولاجل تعميم هذه الفائدة اعلنت هذا الامر في جريدتكم الغراء المدعوة باسم اللواء تحت امضائي

بيت لحم خليل انسطاس

(لمكاتبنا)

لا تزال عادة تقطيع الاشجار الوخيمة مرعية في بيت جالا وبيت لحم ولا نعلم متى يعقل الاهالي ويعتقدون انهم اذا داموا على هذا المنوال يقطع كل واحد لرفيقه اشجاره لا تلبث بيت لحم وبيت جالا ان تصبح قاعاً صفصفاً لا يرى فيها شيء من النبات . ومن المعلوم ان بلادنا زراعية محضة . فاذا عملنا على اهلاك الزراعة وثبطنا عزائم القائمين بها فاننا نضحي فقراء والامل من الحكومة ان تنتبه لذلك شديد التنبه لان ذلك يؤخر في وارداتها وعساها ان تقوم بتعيين مراكز بين الكروم لحراستها فتمنع هذه العادة القتالة . وكان حضرة مدير بيت لحم قد عرض على الاهالي ان ينشئوا هذه المراكز على نفقتهم الا ان الاهالي قد ابوا ذلك . ونحن نرى ان الرأي الاوفق هو ان يدفع الاهالي نصف ما يترتب من النفقة حفظاً لاموالهم وان تدفع الحكومة النصف الآخر حفظاً لوارداتها

تتابع الانباء عن تفشي الهواء في ازمير وصامسون والاستانة ويتوفى عدد كل يوم بهذا الوباء القتال . وفي الانباء الاخيرة ان الهواء الاصفر قد امتد الى اودسا حفظ الله الناس اجمعين

مطبعة جرجي حبيب حنانيا

بولس وتؤدب لها مأدبة في جيلدهال
ويوم الخميس القادم يأدب الملك

على نفقته مأدبة ملكية في كريستال
بالاس لمئة الف من الاولاد

الفرق بين دور الاستبداد ودور الدستور

تابع الخطاب الذي القاه صاحب العزة يوسف افندي الحكيم عضو محكمة الاستئناف في اعضاء جمعية الاتحاد والترقي

صوت من مناستر وسلانيك ارتجت لهوله استانبول وارتعدت فرائص كبارنا وحكامنا المستبدين في اطراف البلاد فانشرحت الصدور وارتاحت النفوس وارتفعت اصوات البشائر واقيمت حفلات التهانئ اذ قد رفع عن عواتقنا نير الاستبداد الذي كان يؤلمنا في كل حين يوم كنا آلة صماء في ايدي الحاكم المستبد · من المايين من منبع الظلم كان يأتي المتصرف اسيء القدير فيستبد في الكبير والصغير وكانت دوائر الحكومة والمحاكم طوع امره والموت والحيوة بين شفتيه · من كان يتكل آنئذ على عدالة المحاكم وهل كان الحكم الذي يفوه به رئيس المحكمة اكثر من صدى لامر المتصرف او الوالي · الا تذكرون ان كثيراً من اعضاء المحاكم ورؤسائهم كانوا بعد اتمام المحاكمة ودخولهم غرفة المذاكرة لاعطاء الحكم يخرجون واحداً فواحداً فيمثلون بين يدي المتصرف ويسألونه امره في الحكم ثم يعودون فيحكمون اتباعاً لامر المتصرف سواء كان بتجريم واعدام بريء او بتبرئة مجرم وجان اثيم

وهل كان في امكان الهيئة الحاكمة خلاف ذلك طالما ان عزل الحاكم ونصبه وزجه في السجون والذهاب بروحه وارساله مقيداً الى الاستانة حيث يلاقي العذاب الاليم كل ذلك كان بين شفتي المتصرف او الوالي رسول الظلم · هكذا كانت الحالة في القدس المدينة المقدسة من جميع الناس والعظيمة في نظر العموم والتي كانت الحكومة نفسها تقدر اهميتها نظراً لاتجاه انظار العالم الاوروبي نحوها فاذا كانت حالة القدس على ما ذكرنا فكيف بحالة سائر البلاد ولا سيما البلاد الداخلية

كان كثيرون من حكامنا لا يقرأون ولا يكتبون وبكل صعوبة يوقعون على الاحكام · لا يعرفون ما هي واجباتهم · وكثيرون منهم نالوا منصب الحكم بالدرهم والدينار فاخذوا يتحكمون في رقاب العباد ليستردوا امثال ما دفعوا كأن رقاب الامة اشجار جعلت لتقطع بفأس ظلمهم فيتجرون بها · ولم تخل بلادنا مع ذلك من حكام نزيهين لم ينحرفوا عن جادة العدل ولكن هؤلاء كانوا افراداً قلائل يعدون على الاصابع ·

كان القانون بين ايدينا ولكن من يطبقه وكانت كلمات ادارة ومصلحة وسياسة فوق كل قانون · فحسب ارادة الحاكم المستبد ترى الدعاوي وحسب مصلحة العمال الظالمين تقفل القضايا وحسب سياسة اولياء الامور تختبط الامة كأنها غرق في بحر متلاطم او كريشة في مهب الريح

وهل كذلك احوالنا العدلية اليوم ؟

لا — وانما الفرق بين ما هي عليه اليوم وما كانت عليه بالامس هو :

اولاً — ان القوانين والنظامات كانت تضعها الحكومة او يضعها واحد من المقربين من سلطانها وكانت كما تشاء الحكومة لا كما يوافق الامة والبلاد واما الآن فصلاحية التشريع اي سن القوانين فلمجلس الامة العارف باحوال كل نقطة من البلاد والمستمد قوته من الامة العثمانية التي ينوب عنها

ثانياً — كانت الاوامر العالية تقوى على الاحكام القانونية ·

ثالثاً — ارتفع اليوم امر الانتخاب في اكثر البلاد وسيعم ذلك قريباً جميع البلدان العثمانية وما من احد لم يعلم الانتخاب وما كان يولد من المشاكل والمشاحن بين الاهل والاصحاب فضلاً عن الوسائط غير المشروعة التي كان يتوسل بها الكثيرون ليعينوا اعضاء في المحاكم ·

رابعاً — كان الشرط في انتخاب الحاكم ان يكون من الوجهاء اصحاب الثروة ويدفع شيئاً معيناً من الويركو اما الآن فقد ابطل الدستور تلك الشروط للحاكم وعوض عنها بشروط احسن واجل منها بكثير وهي ان يكون الحاكم من ارباب الاقتدار في علم الحقوق ومن اصحاب الناموس والعفة والاستقامة الذين يستفيد الوطن منهم بدون التفات الى ثروتهم وغناهم

خامساً — لم يبق الحاكم تحت امر المتصرف او الوالي وعماله المتنفذين ولا يزاجعه في الحكم اصلاً ولا تعلق له مع احد بل هو مستقل عن غيره مقيد بالقانون وليس غير ·

سادساً — كانت محاكمنا للحكومة السابقة ترساً في يدها الواحدة وبيدها الاخرى كانت مجردة سيف الظلم · اما الآن فان المحاكم هي سيف العدل يرهب سطوته الكبير والصغير وتحترمه الامة والحكومة معاً ·

هكذا كانت احوال محاكمنا · اما الآن فاقول بكل جرأة وصراحة ضمير ان كثيراً من محاكمنا سالم من كل شائبة واظن ان ذلك واضح للعيان لا يختلف في حقيقته اثنان

وبقي علينا البحث في القسم الاقتصادي والسياسي وبالنظر لاتحاد هذين القسمين ببعضهما كاللازم للملزوم نجعلهما بحثاً واحداً

علمنا التاريخ واثبت لنا الزمان الحاضر ان الحالة الاقتصادية تؤثر تأثيراً عظيماً في اهميتها واعتبارها ورفاه عيشها لان ثروة البلاد هي السعادة لاهلها وهي التي ترفع الشعب من حضيض الانحطاط الى ذروة المجد · فبالثروة تفتح المدارس لتعليم اولادنا الذين يتوقف نجاح الوطن على نجاحهم · بالثروة تؤسس المستشفيات وتنشأ الطرق وتسهل اسباب المواصلات · بالثروة تحصل الثروة كما يفيدنا المثل الدارج «المال يجر المال» ولذا نرى للحالة الاقتصادية مركزاً مهماً سامياً في نظر عموم الشعوب الراقية · اقول الراقية لان المنحطة الجاهلة لا تعرف كيف تتصرف بالثروة فالامة المنحطة هي نظير الطفل الصغير الذي لا يفرق بين الدرهم والدينار · لذلك نرى الاعتبار لا ينحصر بوجود المال وانما يتوقف على وجود المال وحسن استعماله اي التصرف به بكمال العقل والاستقامة والصدق وبذله في السبل العادلة · لهذا وجب على من يتعاطى التجارة ان ينظم جدولاً في نهاية كل سنة على الاقل يتضمن بيان معاملاته وايراداته ومصاريفه والا فلا يكون له اعتبار العالم التجاري اذ يظهر من عدم تنظيم الدفتر اما الاهمال والضعف واما صرف الاموال في السبل غير العادلة فاضطر لكتمانها وهذا الدفتر يسمى ميزاناً فاذاً من الواجب على كل تاجر ان ينظم ميزانية في كل سنة ولو كانت جميع معاملات ذلك الرجل طفيفة · فاذا كان الامر كذلك فكم بالحري يجب على الحكومة العظيمة التي تكون وارداتها او مصاريفها اكثر من ثلاثين مليون ليرة ان تنظم ميزانية لها

سمعنا كثيراً بعد الدستور بذكر البودجة · فالبودجة هي الميزانية التي بحثنا عنها والتي تعرف واردات الدولة ومصارفاتها عن السنة المقبلة لا عن السنة الماضية · هذه الميزانية هي التي ينظمها ناظر المالية بعد الاشتراك مع سائر النظار ويقدمها الى مجلس الامة ليصادق عليها او يعدلها · وكل دولة لا تنظم ميزانية في كل سنة تكون ساقطة الاعتبار في نظر سائر الدول لانها تكون اما غير عارفة بدخلها ومصروفها او انها تصرف اموالها في السبل غير العادلة وكلا الحالين ذميم · وهذه الميزانية لم تكن تنظمها الحكومة السابقة غير انه بعد اعلان الدستور بوشر بتنظيم ميزانية الحكومة على يد ناظر المالية السابق جاويد بك الذي توفق لتنظيمها على غاية ما يمكن من الاتقان والانتظام فاستحق بذلك شكر الامة واعجاب الاوروبيين بفضله واقتداره · ولم يكن عمل جاويد بك امراً هيناً اذ لم تكن للدولة من قبل ميزانية · فهو اذاً مؤسس الميزانية في البلاد العثمانية · وهو اول عمل اقتصادي قامت به الحكومة بعد الدستور ونظرت اليه الامة العثمانية بعين السرور · ولم يقف ذلك عند هذا الحد بل فتح لنا مجالاً واسعاً لدى متمولي اوروبا واصبحت دول اوروبا تنظر الينا نظرها الى الامم الراقية وفتحت خزائنها امامنا

(لها بقية)

جلالة السلطان وعبد الحميد

كلف جلالة السلطان مستشاره الاول خالد ضيا بك ان يعلم عبد الحميد ان جلالته قد تردد طويلاً في سفره الى سلانيك لئلا يزعجه ولكنه قرر ذلك اخيراً اصالح الامة · فصرح عبد الحميد انه مسرور من نجاح ملك السلطان محمد الخامس وانه يهنئه على ذلك من كل قلبه · وزاد على ذلك انه مسرور وفي صحة جيدة

في اليمن

بناء على البرقيات الواردة من الحديدة ان والي اليمن محمد علي باشا الذي عين قائداً للقوة العسكرية في عسير قد وصل من صنعاء الى الحديدة وبعد ان اعد مؤونة الجيوش الكائنة تحت امرته سافر عن طريق البحر مع ثمانية طوابير الى جيزان · وقد ابلغ مجلس الامة قراره عن اصلاح العسير الى نظارة العدلية · وبناء على هذا القرار خول محمد علي باشا السلطة المطلقة ويستطيع ان يجري كل الاصلاح اللازم للعسير حتى واصلاح المحاكم فيها ما عدا الحكم بالاعدام

الدولة العلية والجبل الاسود

كتبت النيوفراي برسه : بناء على الاخبار الواردة من استينيه ان الجبليين متحمسون للحرب مع تركيا وهذا التحمس يزداد يوماً فيوماً وحوادث الحدود تجعل استتباب السلام مستحيلاً ومن المؤكد ان الخلاف بين تركيا والجبل الاسود يستفحل امره وحكومة الجبل تعد المعدات والاهالي يتسلحون وملك الجبل يعلن صريحاً ان العلائق الودية بين تركيا والجبل الاسود معرضة اليوم الى خطر عظيم

بين الارمن والاكراد

حدثت مناوشة بين الارمن والاكراد في درسيم اسفرت عن قتل راهب واثني عشر ارمنياً ولما بلغ الخبر مسامع بطريركية الارمن بعثت بتقرير عن ذلك الى نظارة العدلية تطلب فيه التحقيق عن الحادث

قضاة كريت

جاء من اثينا ان قد اجتمع في خانيا جمع غفير مسلح من القادمين من انحاء الجزيرة للاشتراك في الاحتجاج على ارسال القضاة وان الهياج قد بلغ اشده · وقناصل الدول الاربع الحامية في قلق من احوال الجزيرة وهم يخابرون دولهم بكل حادث يجد

سمو الخديوي

جاء في الحضارة الغراء ان سمو الخديوي يبرح العاصمة عما قريب وقد كان مدة اقامته مظهراً لاحترام رجال العاصمة وترحيبهم وزاره كثير من نواب العرب فاعربوا له عن محبة واخلاص يستحقها امير بلاد فيها من اخوانهم من هم اكثر عدداً واعلى في المعارف مكاناً وقد شكروا له عنايته الخاصة بجالية العرب الذين في مصر من الحجاز والعراق وسوريا وغيرها

محلية

تتويج ملك الانكليز

كان يوم الخميس (امس) عيداً عظيماً عند النزالة الانكليزية في القدس · فان كل فرد منها رفع على منزله الاعلام الانكليزية اشارة الى فرحه وسروره بتتويج مليكه جورج الخامس · وفي صباح ذلك اليوم جرى احتفال عظيم في كنيسة القديس جرجس الانكليزية وكان هنالك من المدعوين عدد عظيم من النزالة الانكليزية وبعض مندوبي الحكومة والعسكرية وقناصل الدول ومندوبي الرؤساء الروحيين وجمهور من وجهاء المدينة وقد ترأس الاحتفال سيادة المطران بليث · ورقي المنبر واعلم الحضور بكيفية التتويج · وقد كان الاحتفال على غاية ما يرام

ولما كان المساء بدت المنازل الانكليزية مرتدية بحلل من النور ولا سيما مدرسة مار جرجس الانكليزية وبنك الانكلو فلسطين في باب الخليل ومدرسة روتشلد للبنات ومكتب الخواجا كوك وقد قضى الانكليز ليلتهم بالفرح داعين لمليكهم بطول العمر وحسن الملك راجين ان يكون ميالاً الى السلام يسعى كوالده المرحوم الى ما فيه راحة الدول وهدوء العالم

سعادة الاميرال اوبري

قدم بعد ظهر الخميس (امس) فرقة من العساكر البحرية الايطالية على قطار خصوصي وكان في محطة السكة الحديدية جمع غفير من النزالة الايطالية والاهالي لاستقبالهم · الا ان سعادة الاميرال لم يأت معهم · فتفرقت العساكر في انحاء المدينة الى ان كان المساء فاجتمعوا كلهم في باب الخليل حيث ازدحمت الجماهير العديدة من الاجانب والوطنيين وقد ذهب الى المحطة سعادة قنصل ايطاليا الكونت سانتي مع حضرة الكونشلير فرديناندو افندي نكديموس وحضرة قنصل بلجيكا بصفته ايطاليا لاستقبال سعادة الاميرال · وقد ذهب لاستقباله ايضاً سعادة قومندان الجندرمه وحضرة رئيس البلدية ومسر قومسير البوليس وفيضي افندي العلمي من قبل مجلس الادارة وحضرة مدير الامور الاجنبية عثمان بك · ومندوبو غبطة بطريرك اللاتين وحضرة الرئيس العام على الرهبانية الافرنسيسية واولاد المدارس الايطالية · ولما اقبل القطار عزفت الموسيقى العسكرية بلحن استقبالي وانحدر الاميرال من القطار فاستقبله الذين ذكرناهم اعلاه بالحفاوة ثم سار الموكب حتى باب الخليل وهنالك صدحت موسيقى مدرسة الايتام الايطالية واخترقت عربات الاميرال وجماعة المستقبلين الصفوف المجتمعة ولما انحدر الاميرال من العربة تأثره الجنود الى كنيسة القيامة حيث جرت صلاة وجيزة وبعد نهاية الصلاة توجه الاميرال مع جنوده الى الدار الجديدة وفي اليوم التالي زار سعادة الاميرال اولئك الذين استقبلوه فرأى منهم كل اكرام وحفاوة

الفات نظر

يسرنا ان نرى البلدية تعتني برش الطرق احسن من ذي قبل ولكنها ترش بعض الطرق صباحاً وتدعها حتى المساء فلا تلبث الطرق ان تجف ويعود الغبار الى الثوران والاصل ان ترش الطرق مرتين في النهار مرة عند الصباح ومرة عند الظهر فيبقى الغبار هكذا ساكناً طول النهار

ونرجو من البلدية ايضاً ان تنبه على مكنسيها ان لا يعملوا التكنيس في رابعة النهار عند مرور المارة وابتداء الاعمال بل ليكن ذلك عند الفجر قبل نهوض الاهالي من رقادهم · فان ذلك يكون اوفق ويدل على ترتيب واعتناء في التنظيف

واما التنوير فانه في اكثر انحاء المدينة على ما يرام · غير انه في بعضها ليس كذلك · فاننا نرى بعض قناديل اللوكس التي علقتها البلدية على الجدران تضاء مرة وتبقى مطفأة مرات وكثيراً ما تنزع من اماكنها اما لاصلاحها واما للاقتصاد · فان كانت هذه القناديل حسنة فلتضاء كل ليلة وان لم تكن كذلك فلتنفق البلدية اموالها على قناديل متينة لا يقوى عليها الريح ولا تخرب عاجلاً ·